Problema

DESAFÍO 3- MÁS ARGENTINOS VIAJANDO POR ARGENTINA

Se trata de resignificar a través de su inclusión en la Ruta de la Zamba , a aquellas localidades de Salta que no integran la oferta turística tradicional de la provincia, no porque no tengan los suficientes valores para ello, sino porque a veces para los involucrados en la actividad , es más cómodo, seguro y fácil, apostar siempre por lo mismo.

¿Quién?

Es un problema para los pueblos o parajes invisibilizados en el mapa turístico tradicional de la provincia de Salta y por otro, para los visitantes que en lugar de poder recorrer lugares en busca de la génesis de las zambas , son invitados solo a conocerlas en formato de peñas.

Perfiles de usuario: Apasionados por el folklore y las tradiciones ..

¿Qué?

¿Qué propongo para resolverlo?

El diseño de una ruta turística cultural que “ amojone “ con señalética descriptiva, lugares nombrados en zambas de todos los tiempos.

¿Qué lo vuelve innovador?

No existe en Argentina ninguna ruta turística basada en composiciones musicales folklóricas..

¿Cómo?

¿Cómo lo voy a implementar?

Mediante la localización geográfica con señalética específica de los pueblos mencionados en las zambas y que integran la ruta.

¿Cuál es el grado de avance?

Idea aún sin implementar

Los costos abarcan: Los materiales necesarios para la elaboración de la señalética para amojonar cada lugar , dado que el isologotipo de la misma podría elegirse mediante llamado a concurso a diseñadores gráficos provinciales + la folletería donde aparezca el mapa de la red de caminos que integran la ruta en su totalidad + los folletos para cada localidad donde figure la letra de la zamba y una breve reseña de su vinculación con el paraje. Se podría cobrar a cada visitante una entrada que incluya una visita guiada por el pueblo + la venta de un CD que contenga, grabadas por cantores de cada pueblo , la totalidad de las zambas que integran la ruta.